



EVELINE STOEL
SCHRIJVER

Museum van mezelf

EVELINE STOEL PUBLICEERDE ONLANGS HET BOEK

**DE AFFICHEKONING OVER DE SPAANSE KUNSTENAAR EMILIO VILÀ EN
ZIJN VERVALLEN MUSEUM. NU STELT ZE HAAR EIGEN MUSEUM SAMEN
MET DE KLEINE VOORWERPEN DIE HAAR VERHAAL VERTELLEN.**

1 Tiki-tik “Mijn vriend en ik hebben een Hawaiï-tik en zijn ooit naar Maui gereisd. Op onze laatste dag ontmoetten we een jongen die tiki-beelden sneed. Helaas was ons geld op. Jaren later namen mijn ouders dit beeld voor ons mee van Maui. Ze zeiden: ‘Het is van die jongen, hij herinnerde zich jullie nog!’ Maar niet heus natuurlijk. Evengoed is het een dierbaar voorwerp in huis.”

2 Coole kikker “*De blitskikkerclub* is een kinderboek dat ik met illustrator Arjen Klinkenberg maakte. Deze blitskikker-buttons staan voor de lol die we samen hebben.”

3 Oma's knopen “Van mijn oma Jo erfde ik haar knopenpot. Als modiste nam ze de trein naar de mode-shows in Parijs, tekende wat ze zag en maakte het na voor de Bijenkorf. Zelf maak ik ook rokjes en ik naai er altijd knopen van mijn oma op. Dan is ze weer even bij me.”

4 Stad & strand “Ik dacht altijd dat ik een stadsmeisje was, maar sinds ik in Haarlem woon, ben ik van het strand gaan houden. We ontbijten vaak bij Aloha in Wijk aan Zee, waar ze de lekkerste appeltaart hebben.”

5 Javaanse jongens “Toen ik zwanger was van mijn eerste zoon, ik heb er nu twee, vroeg ik me af hoe Indisch hij zou zijn. Ik ben me gaan verdiepen in de Indische roots van mijn vriend en heb het verhaal van zijn Javaanse oma opgetekend in *Asta's ogen*, mijn eerste boek.”

6 Vergeten museum “Veertig jaar geleden ontdekte mijn vader vlak bij ons vakantiehuis in Spanje het vervallen museum van Emilio Vilà, die de mooiste filmposters voor Pathé maakte. Het voelt bijzonder dat ik zijn verhaal heb kunnen vertellen. Hopelijk helpt dat om het museum te redden.”

7 Terug naar de tekenafel “Als kind zat ik altijd te tekenen, maar dat werd minder door het schrijven. Totdat ik een cursus illustreren volgde bij Sabine Wisman en deze twinmarkers van de Action ontdekte.”

8 Cocktailavondjes “Door mijn ouders en dit boekje heb ik geleerd hoe makkelijk het is om thuis feestjes te geven. Lang nodigden wij elke eerste zondag van de maand vrienden en kennissen uit voor cocktail-avondjes of popquizzes. Daar hebben we echt vrienden aan overgehouden.”

9 Parelduikers “Mijn hele familie bestaat uit parelduikers: mensen die markten en vintage winkels afstruinen naar verborgen schatten. Dit is er zo een: een echt Hawaïaans souvenir-bordje dat ik – té grappig – vond bij een kringloopwinkel in Lelystad.”

10 Gaat dat zien “De Netflix-serie *Atypical*, over een achttienjarige jongen met Asperger die geobsedeerd is door pinguïns en die zijn weg in het leven probeert te vinden, is grappig, hartverscheurend, troostrijk en herkenbaar. Series als deze maken de wereld een beetje beter. Thuis heb ik net zo'n pinguïn.”

11 Plop “Mijn zus en ik kregen van onze opa Jan elk jaar een amaryllisbol. Best een apart cadeau, maar het was zó magisch om daar eerst een soort komkommer uit te zien groeien en dan opeens plop, plop, plop, die enorme bloemen.”

12 Schrijver in de dop “Ik maakte mijn hele jeugd boekjes zoals dit, met ingenaaide kافت en al. Ik had nooit gedacht dat ik van schrijven mijn beroep zou kunnen maken en vind het geweldig dat dat uiteindelijk toch is gebeurd.” ●

TEKST CHRIS MUYRES FOTOGRAFIE RONALD DE BOER (STUDIO 5982), CAROLINE WESTDIJK (PORTRAIT) STYLING ANNE-MARIE REM

